

# XANTÉ X-98



**Más Grande 139x249cm con Sangrado**

**¡CABE POR CUALQUIER  
PUERTA!**

**¡IMPRIMA VIRTUALMENTE SOBRE CUALQUIER SUSTRATO!**

**CMYK + WWW**

**RESOLUCION HASTA 2880 DPI**

**COLORES FOTO-REALÍSTICOS**

**PRODUCE 12 LETREROS DE COROPLAS AL TIEMPO**

**IMPRIME MATERIALES HASTA DE 7.5CM DE GROSOR**

**DOS LAMPARAS LED PODEROSAS**

(Curación Instantánea de la Tinta)



*Tintas Eco UV de Gama Ultra Amplia*



US: +1.251.473.6502  
EU: +31 (0) 26.319.3210  
**xante.com**

# LA MEJOR DE TODAS

La impresora ECO-UV más versátil que nunca.

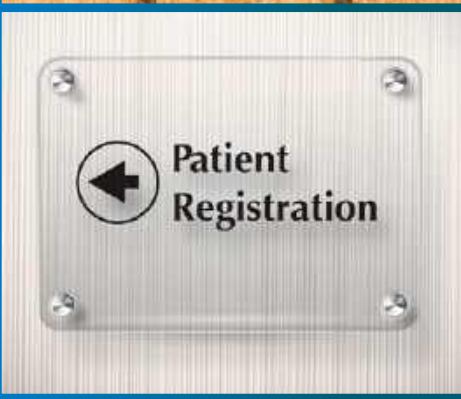
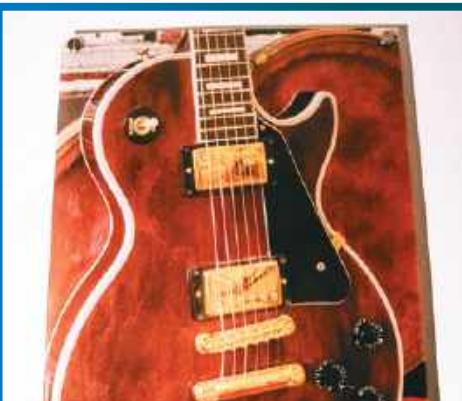
Diseñada para altos volúmenes y producción de señalización grande, la impresión de la X-98 también es foto-realística. Ni la velocidad y ni la calidad se sacrificaron. Sea un letrero para larga duración afuera o uno para adentro de alta calidad, la X-98 puede hacerlo todo. La cama de 139x249cm es suficientemente grande y al tiempo, suficientemente pequeña para caber en su oficina.



Grandes impresoras diseñadas para señalización y graficos imprimen rápido, pero están limitadas por el grosor del sustrato. Impresoras pequeñas diseñadas para imprimir artículos especiales imprimen más lento y están limitadas por el tamaño del sustrato.

*La familia de impresoras X-UV de Xanté hace **AMBAS COSAS**.  
Es lo mejor de ambos mundos.*

## Señalización • Fabricación • Artículos Especiales • Industrial



**CONTÁCTENOS HOY PARA MÁS INFORMACIÓN.**

**+1.251.473.6502**



**iQueue**  
Adobe® PostScript® 3™/PDF Workflow

## Flujo de Trabajo Simplemente Brillante

Cree un nuevo trabajo o simplemente arrastre y suelte su archivo al iQueue



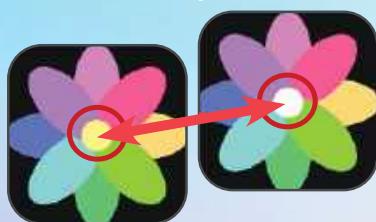
### Herramientas incluidas en el iQueue:

- Controles de CMYK Completamente Independientes
- Biblioteca de Colores PANTONE®
- Igualación de Colores Planos con el Right-ON®
- Imposición completa y Azulejo
- Generador de códigos QR
- PDF-Out ¡Y MUCHO MÁS!

### Opciones para Imprimir Blanco

Cree profundidad con capas de blanco (relieve)

#### Cambie colores planos a blanco



**Sin Blanco**

Tirabajo  
Entero

**Debajo del Área  
de Impresión**

**Debajo de Áreas  
de Color**

**Cambie un Color  
Plano a Blanco**

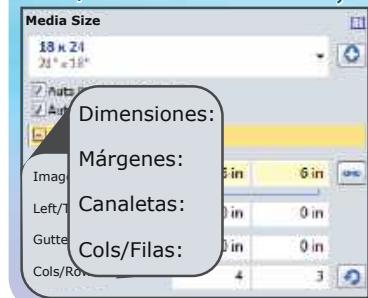
### Edición de Imágenes



#### Edición de Imágenes

- Brillo
- Contraste
- Tonos Claros
- Sombras
- Blancos
- Negros
- Temp del Color
- Tinta
- Saturación
- Coloreado

**La Imposición** le permite optimizar el diseño de página, repitiendo la imagen en la cantidad máxima de columnas y filas, mientras también maneja márgenes y canaletas.





## ESPECIFICACIONES

### CAPACIDADES DE IMPRESIÓN

Área de Impresión:	55" x 98" (139.7cm x 248cm)
Tamaño máximo de sustrato:	55" x 98" (139.7cm x 248cm)
Tamaño mínimo de sustrato:	.5" x .5" (1.27cm x 1.27cm)
Grosor máximo de sustrato:	3" (7.62cm)
Colores de Impresión:	CMYK + WWWW
Resolución:	720/1080/1440/2160/2880 DPI
Curación de Tinta:	Doble Lámparas LED de bajo calor



### TINTA Y SUSTRATO

Tipo de tinta:	Tinta UV a granel en envases de 500 mL por color La vida útil de almacenamiento es 1 (un) año desde la fecha de fabricación. Una vez abierta, la vida útil es de 2 (dos) meses.
Tipos de sustrato:	Plástico PVC, estireno, madera, aluminio, metal, acrílico, coroplastas, cerámica, tela, compuestos de cuero, cartón espuma, vidrio, alfombras, azulejos y más

### CONECTIVIDAD

1-Gigabit Ethernet

### SOFTWARE PREPRESA

Xanté iQueue Workflow:	Flujo de trabajo Adobe® PostScript® 3™/PDF, Controles Independientes de densidad CMYK, Igualación de Colores Planos, Control completo de Imposición, Edición de Archivos Digitales, Impresión Variable, y mucho más
------------------------	---

### DIMENSIONES Y PESO

Dimensiones:	135"L x 95"W x 50"H (343 x 242 x 127cm)
Peso Neto:	1166 libras (530kg)
Suministro Eléctrico:	110v ó 220v; 50-60hz

### CONDICIONES AMBIENTALES

Temperatura de Operación:	22-26°C (68°F - 78°F)
Humedad Relativa:	35-75RH



**XANTÉ**

US: +1.251.473.6502  
EU: +31 (0) 26.319.3210

[xante.com](http://xante.com)



Adobe® PostScript® 3™

Incluye el iQueue Flujo de Trabajo Simplemente Brillante

Flujo de Trabajo Digital con herramientas avanzadas para la gestión de colores y archivos